

Lotte Loebenstein

<http://www.amtvienna.com> + wendy@amtvienna.com

Hochschule für Musik und darstellende Kunst, Wien. Abteilung Film und Fernsehen; Fach **Drehbuch**. Schubert Konservatorium, Wien; **Schauspiel. Ausdruckstanz** bei Rosalia Chladek. Film- und Fernsehrollen

2011-1982 Auswahl:

Regie:

„Sturmfrei“		Hans Selikovsky
„Ex“	(ORF)	Michael Niavarani
„Mitten im Achten“	(ORF)	Cicco Klein
„Soko Donau“		Jürgen Kaizig
„Schlosshotel Orth“		Ines Krämer
„Therapie & Praxis“	(ARD)	Rene Heisig
„Aktion K+M+B“		Kitty Kino
„Dolce Vita & Co“		Erhard Riedlsperger
„Julia, eine ungewöhnliche Frau“		Gero Erhardt
„Geboren in Absurdistan“		Houchang Allahyari
„Kaisermühlenblues“		Erhard Riedlsperger
„Black Flamingos“		Houchang Allahyari
„Die Knickerbockerbande“		Gero Lasnig
„Muttertag“		Harald Sicheritz
„Die Leute von Sankt Benedikt“		Susanne Zanke
„Der Bessere gewinnt“		Kurt Ockermüller
„Zigeunerleben“		Susanne Zanke
„Ein Wahnsinnskind“		E.Riedlsperger
„Wenn das die Nachbarn wüßten“		Peter Hajek
„Mozart & Meisel“		Peter Hajek
„Der vierte Mann“		Werner Woess
„Das Geständnis“		Kitty Kino
„Wahre Liebe“		Kitty Kino
„Karambolage“		Kitty Kino

Drei Jahre im Ensemble des Landestheaters Vorarlberg, in Bregenz. Engagements in Zürich, Innsbruck und Salzburg und an verschiedenen Wiener Bühnen: U.a. Ensemble Theater, Theater der Jugend, Theater Brett, Jura Soyfer Theater, Gemeindehof Theater, Kulisse, Kabarett Niedermair, Echoraum, Schauspielhaus, Künstlerhaus, Scala-Wien.

2011-1980 Auswahl:

„Herr Paul“	Tankred Dorst	Theaterspielraum
„Maikäfer flieg“		Bunker Mödling
„Heiteres Bezirksgericht“		Volkstheater, etc
„Der gute Misanthrop“	nach Tschechov	Gemma Salem
„Seven Sins“/„Alles.Außer.Irdisch“		Bruno Max
„Die letzten Tage der Menschheit“		Bunker Mödling
„Die Präsidentinnen“	W. Schwab	Theaterbrett Wien
„Alice Underground“		Bunker Mödling
„Williams Birne – 44% Shakespeare“		Toihaus Salzburg
„Der Hofmeister“,		Scala Wien
„Gefährliche Liebschaften“		Bruno Max
„Musikbox“		Toihaus Salzburg
„Rache ist süß“		Innsbruck
„Der Hofmeister“,	Bruno Max	Scala Wien
„Selawie“	Bruno Max	Scala Wien
„Der Talisman“		Bregenz
„Mandragola“	C.H.Meyer	„Die Komödianten“ Künstlerhaus